

_____. Um estudo auto-biográfico (1925 [1924]). In: **Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud**, Vol. XVI. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

GARCIA-ROZA, L.A. **Acaso e repetição em psicanálise: uma teoria das pulsões**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1986.

_____. **Introdução à metapsicologia Freudiana 1**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991.

_____. **Introdução à metapsicologia Freudiana 2**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

_____. **Freud e o inconsciente**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

JONES, E. **Vida e obra de Sigmund Freud**. Vol.I. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1970.

_____. **Vida e obra de Sigmund Freud**. Vol.II. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1970.

LAPLANCHE, J. e PONTALIS, J-B. **Vocabulário de Psicanálise**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

MANNONI, O. **Freud: uma biografia ilustrada**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

ROUDINESCO, Elisabeth & KAPNIST, Elisabeth. **A Invenção da Psicanálise**. Documentário, França, 1997.

DOCENTE RESPONSÁVEL

Cintia Magalhães
Especialista em Psicanálise e Saúde Mental - UERJ
Mestranda em Teoria Psicanalítica - UFRJ
Psicanalista

INSCRIÇÕES:

Exclusivamente pelo site www.iecomplex.com.br

INFORMAÇÕES:

INSTITUTO DE ESTUDOS DA COMPLEXIDADE

Rua Miguel Lemos, N. 44 Sala 204
Copacabana – Rio de Janeiro – RJ
CEP 22071-000

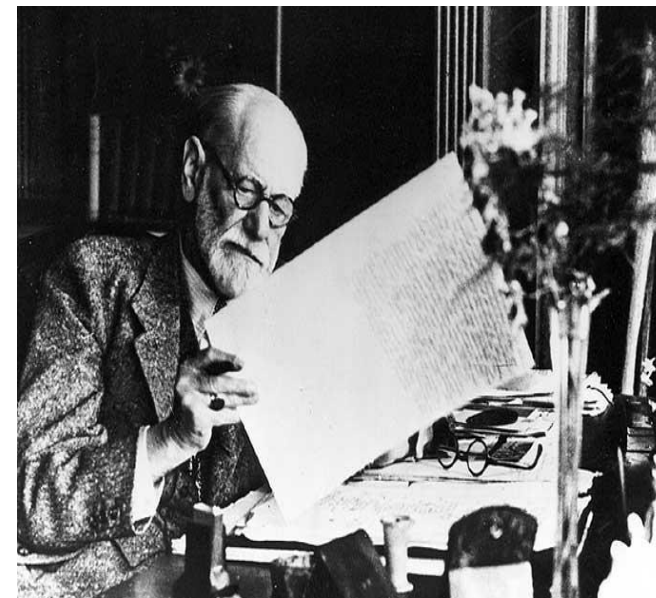
Telefone: 21 – 2543-6064

www.iecomplex.com.br

contato@iecomplex.com.br



LEITURAS INTRODUTÓRIAS



DE SIGMUND FREUD

RIO DE JANEIRO – 2011

APRESENTAÇÃO

Apesar da imensa oferta de Escolas de psicanálise, verificou-se a necessidade de espaços que privilegiem a transmissão do pensamento freudiano sem a pretensão de se constituir como uma formação. Alunos de graduação, profissionais recém formados ou até mesmo aqueles que já atuam há algum tempo como profissionais de psicologia, mas que não tem uma orientação psicanalítica, buscam espaços de leitura, compreensão e discussão da obra de Freud como uma forma de conhecer este autor e sua teoria. Verificou-se que este é um público que se interessa por psicanálise, mas que, por não ter nenhum ou ter pouco conhecimento da teoria se sente pouco a vontade ou, até mesmo, não tem interesse de ingressar em escolas e formações. O curso, portanto, pretende contemplar esse público e, também, aqueles que gostariam de integrar novos lugares de discussão.

A DIREÇÃO

SOBRE O CURSO

Período de Inscrição: de 21/02 a 23/03/2011

Valor da Inscrição: R\$ 25,00*

Período de realização: de 23/03 a 29/06/2011

Aulas nos dias: 23 e 28 de Março; 6, 13, 21 e 28 de Abril; 4, 11, 18, 25 de Maio; 1, 8, 15, 22 e 29 de Junho de 2011.

Horário: Das 19h às 21h, às quartas-feiras

Carga Horária: 30 horas-aula

Público-alvo: estudantes de psicologia, psicólogos, psicanalistas e demais interessados no tema.

Número de Vagas: 10

Investimento: R\$ 400,00 (à vista) ou parcelado em 4 cheques pré-datados de R\$ 100,00 **

Docente Responsável: Cíntia Magalhães

Obs.: Certificado para 75% de presença nos encontros.

(*) Depósito bancário em nome do Instituto de Estudos da Complexidade, Banco ITAU, Ag. 0311, Conta 21.193-2. Enviar comprovante de pagamento de inscrição para o email contato@iecomplex.com.br ou apresentar no primeiro dia de aula.

(**) Primeiro pagamento para o dia 30/03/2011 (à vista) ou parcelado para o dia 30 de cada mês.

OBJETIVOS

- Analisar a perspectiva histórica do surgimento da psicanálise no pensamento moderno;
- Apresentar alguns dos principais conceitos da teoria psicanalítica a partir das formulações de Freud.

PROGRAMA

Unidade I: O nascimento da psicanálise

- Psicanálise x medicina

- A clínica da histeria
- Sugestão hipnótica, catarse (ab-reação do afeto) e associação livre;
- Teoria do trauma

Unidade II: Primeiras elaborações sobre o funcionamento psíquico

- O aparelho psíquico
- A emergência do ego
- Os sistemas lcs, Pcs e Cs
- A realização de desejos

Unidade III: A sexualidade Infantil

- O auto-erotismo
- Zonas erógenas
- Pulsões parciais
- Pulsões sexuais x pulsões do ego

METODOLOGIA

Aulas expositivas, leitura e discussão de textos e apresentação de material audio-visual.

BIBLIOGRAFIA

FREUD, S. Projeto de uma psicologia científica. Parte I. (1895). In: **Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud**, Vol. I Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. Três ensaios sobre a teoria da sexualidade (1905). In: **Edição Standard Brasileira das Obras**

_____. Conferência XVI: Psicanálise e psiquiatria (1917). In: **Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud**, Vol. XVI. Rio de Janeiro: Imago, 1996.